

Az Evangélikus Országos Gyűjtemény hírlevele | 2024 március

Evangélikus diakonisszák Magyarországon

Szolgák vagy szolgálók?

Időszaki kiállítás a múzeumban

2024. február 27. – 2024. június 02.

A Fébé Evangélikus Diakonissza Egyesület alapításának 100. évfordulója alkalmából megnyílt kiállítás egyfelől egy diakonisszatörténeti doktori munka részeredményeit ismerteti meg, másfelől a diakóniatörténet bemutatásával segít megérteni a hazai evangélikus szeretetszolgálat megújításának fontosságát és lehetőségeit. A kiállítás a négy magyarországi evangélikus anyaház története mellett bemutatja az ott élő diakonisszák munkáját és életmódját, mely a hazai nőtörténet egyik fontos részét képezi. A tárlat a diakonissza hivatás bemutatásán keresztül tárja fel az egyház által foglalkoztatott nők szerepvállalási lehetőségeit, és ennek tükrében értelmezi a teológiai alapokra visszavezethető szolgálat és szolgaság fogalmát.



*



A REFORMÁCIÓ ÖRÖKSÉGE | 2024

Folytatjuk a Magyarországi Luther Szövetség és az Evangélikus Országos Gyűjtemény népszerű előadás-sorozatát: az idei évben minden hónap – általában – utolsó csütörtökén ifjú kutatókat, doktorandusz hallgatókat ismerhetünk meg. Biblikus, egyháztörténeti, művészet- és zenetörténeti, valláspszichológiai témákat járunk körül segítségükkel.

MÁRCIUS 21. (!) 18.00

Kondor Boglárka (ELTE | EOGY)

**VALÓSÁG ÉS FIKCIÓ: A PROTESTÁNS DIAKONISSZAMOZGALOM ÉRTÉKEI
SZABÓ MAGDA ABIGÉL CÍMŰ REGÉNYÉBEN**

Helyszín: Evangélikus Országos Múzeum



AZÉRT A VÍZ DUNA ÉS TÁRSADALOM A 19. SZÁZADBAN – VÁROSI SÉTA

Márciustól újra indul a Petőfi Irodalmi Múzeummal közös séta, amelynek témája az 1838-as pesti árvíz lesz.

Időpont: március 13. 16.00–18.00

Találkozás: Petőfi Irodalmi Múzeum bejárata

Jegyek itt: <https://jegymester.hu/.../azert-a-viz-a-duna-es.../18000858>

1838. március 13-án a Duna jeges áradása gróf Károlyi György palotájának és a mai Deák Ferenc téren álló evangélikus templom épületének környékén is pusztított. Mindkét épület "túlélte" ezt a katasztrófát. Szinte napra pontosan tíz évvel később egy egészen más tömeg öntötte el Pest utcáit. Megmozdul a természet, megmozdul a társadalom. Mindkét eseménynek tanúi voltak az épületek és azok lakói. Mára egy-egy múzeum, gyűjtemény számára nyújtanak otthont, a közösségi és kulturális emlékezet terei. Árvízi sétánk során azt a kérdést járjuk körbe, hogyan határozta meg a XIX. század városlakójának életét a Duna, a katasztrófák hogyan hatottak a városlakók, közösségek életére, motivációira, egyes alkotók szövegeire? Visszaemlékezések, újságcikkek, irodalmi szövegek, a múzeumok képi és tárgyi emlékei elevenítik meg ezt az időszakot, miközben Pest utcáit járjuk. (További időpontok: április 11. 17.00-19.00, április 20. 10.00-12.00, május 22. 17.00-19.00)

*

MÁRCIUS 15. AZ EVANGÉLIKUS MÚZEUMBAN

<https://eom.lutheran.hu/node/2749>

A nemzeti ünnepen 10 és 18 óra között a látogatás ingyenes.



10.00–11.00 **Kossuth és Petőfi nyomában.** Kurátori tárlatvezetés az állandó kiállításban.

10.00–12.00 **Márciusi múzeum.** Kézműves foglalkozás gyerekeknek.

11.00–13.00 **"Hiába Pest, csak Pest tagadhatatlan." Történelmi séta**

Egy különleges „kísérő” segítségével kapcsolunk össze két kulturális intézményt. Petőfi Sándor „óriáskigyó báméskodásával” szemléljük a városi teret, miközben izgalmas, érzelmes, borzongató történeteket hallhatunk a XIX. századi Pestről. Az Evangélikus Országos Múzeum és a Petőfi Irodalmi Múzeum gyűjteményi darabjait megismerve, polgárok és nemesek írásban megőrzött beszámolóin, s nem utolsósorban Petőfi versein, prózáján, levelein keresztül elevenítünk meg tereket, találkozásokat, városi jeleneteket. A részvétel ingyenes. Regisztráció szükséges. A séta időtartama: 90-100 perc. Gyülekező a Deák téren 11.00 órakor, a múzeum bejáratánál.

14.00–15.00 **Kossuth és Petőfi nyomában.** Kurátori tárlatvezetés az állandó kiállításban.

14.00–16.00 **Márciusi múzeum.** Kézműves foglalkozás gyerekeknek.

REGISZTRÁCIÓ ITT:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdChEVZL8duATCtclvp_WES42tK8fZQiaG3wCHCO4ba6-39uw/viewform



Március 1-jén a Magyarországi Evangélikus Egyház székházán (Szentkirályi u. 51.) felavattuk **KORMOS ISTVÁN** költő (1923–1977) emléktábláját, ugyanis családjával e falak között élt 1970 és 1977 között. Várady Szabolcs költő, műfordító, szerkesztő ünnepi beszédét a Litera.hu közli: <https://litera.hu/irodalom/publicisztika/varady-szabolcs-a-dal-egyik-legnagyobb-mestere.html>

A táblát Polgárdi Ákos grafikus, tipográfus tervei alapján a VPI Kft. kivitelezte.

*

Evangélikus Gyűjteményi Kiadványok, új kötet

ÉRTÉK(T)REND

Boróky Zsófia és Harmati Béla László szerkesztésében megjelent a vallásos giccsről 2022 szeptemberében tartott konferencia tanulmánykötete. (A kötet a múzeumban és az evangélikus könyvesboltokban kapható.)



*



ÍGY ÍRUNK MI – KÖLTŐVERSENY KÖZÉPISKOLÁSOKNAK 2023–24

Az Evangélikus Országos Gyűjtemény a Petőfi emlékévé zárásaként verspályázatot és költőversenyt hirdet középiskolások (7–12. osztály) számára.

A verspályázaton három, magyar nyelvű költeménnyel lehet részt venni. A pályázati anyag beküldése egyben nevezés a költőversenyre.

A pályaműveket elektronikus úton kérjük benyújtani az eogy@lutheran.hu e-mail címre PDF formátumban. A kísérőlevélben kérjük feltüntetni a pályázó nevét, osztályát és iskolájának nevét.

A pályázatok beküldési határideje: **2024. március 10. éjfélig**

Az elbírálás két korcsoportban történik. A legjobb alkotások beküldőit személyes döntőre hívjuk be, amelyen megadott témáról kell verset írniuk.

A döntő helyszíne: EOGY Esterházy Péter és Gitta Könyvtár (Budapest, VIII. ker. Szentkirályi u. 51.)

A döntő időpontja: **2024. március 22. 10.00**